*На правах рукописи*

**АБХЕЗР АСГАР ХОСЕЙН**

**НРАВСТВЕННО - ЦЕННОСТНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ЧЕСТВОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРАЗДНИКОВ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНСТВА ИРАНСКОГО ОБЩЕСТВА**

**АВТОРЕФЕРАТ**

диссертации на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук

Специальность 13.00.01 – общая педагогика,

история педагогики и образования (педагогические науки)

Душанбе, 2014

УДК 37.01+371.121.+37.034. +37.018.5+373

Работа выполнена в Институте развития образования при Академии образования Таджикистана

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Научный руководитель: |  | **Сулейманов Сафарали Исаевич**-доктор педагогических наук, профессор, главный специалист отдела науки и инноваций Академии образования Таджикистана. |
| **Официальные оппоненты:** |  | **Маджидова Бибихафиза**- доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного воспитания Таджикского государственного педагогического университета им.С.Айни). **Мирахмадов Фарход**- кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета культурологии Таджикского государственного института искусств им. М.Турсунзода.  |
| **Ведущая организация** |  | **Таджикский государственный институт языков им. Сотима Улугзода.** |

Защита состоится «31» мая 2014 г. в 14.00 часов на заседании диссертационного совета Д.047.016.01 по присуждению учёной степени доктора и кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01- общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки) при Академии образования Таджикистана 734024, г. Душанбе, ул. С. Айни, 45)

 С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Академии образования Таджикистана и на сайте Академии ([www.aot.tj](http://www.aot.tj)).

Текст автореферата размещен на официальном сайте ВАК Минобрнауки РФ [www.referat](http://www.referat) vak@mon.gov.ru

 Автореферат разослан 29 апреля 2014 года

**Учёный секретарь**

**диссертационного совета,**

**доктор педагогических наук, профессор Негматов С.Э.**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ**

 **Актуальность темы исследования**

 С древнейших времен праздник являлся той формой культуры, с помощью которой общество выражало своё трепетное отношение к идеалам, свою гордость за великие победы, свою надежду на лучшее будущее. Потребность в празднике родилась из стремления человека или общества выразить своё почтение неким ценностям, а также из осознания необходимости зафиксировать обретенный идеал и множить его, передавая будущим поколениям алгоритм решения жизненно важной проблемы.

 Жизнеутверждающий и ценностно-ориентационный потенциал праздника издревле использовался и религиозной, и светской культурой. Социальные роли семьянина и гражданина – «обыгрывались» и обретали свое сакральное звучание в различных празднествах: семейных, народных, религиозных и государственных.

 Термин "праздник" (от греческого слова "Еориз") часто употребляется для характеристики эмоциональных состояний (праздник чувств, эмоций, души, сердца). С праздником ассоциируется чувства приятного и радостного.

 Жизнеутверждающий и ценностно-ориентационный потенциал праздника издревле использовался и религиозной, и светской культурой. Социальные роли семьянина, гражданина – «обыгрывались» и обретали своё сакральное звучание в различных празднествах: семейных, народных, религиозных, государственных.

 В Иране отмечаются праздники по трём разным календарям: иранскому солнечному - для событий республиканского значения, исламскому лунному - для религиозных праздников, обычному григорианскому - для международных дат, вроде 1 мая.

 Праздники по солнечному календарю

 Дата Григор. Название Иранское название Примечания

1-4 Фарвардин С 21 марта Новруз عید نوروز Начало года, весеннее равноденствие.

12 Фарвардин 1 апреля - День Исламской Республики روز جمهوری اسلامی Провозглашена 1 апреля 1979 года.

13 Фарвардин 2 апреля - День природы روز طبیعت Также известен как Сизда-бе-Бедар (سیزده‌بدر)

14 Хордад 4 июня Годовщина смерти имама Хомейни رحلت امام خمینی лидер исламской революции 1979 года.

15 Хордад 5 июня - День восстания против шаха قیام ۱۵ خرداد

22 Бахман 11 февраля - День победы исламской революции پیروزی .انقلاب

29 Эсфанд 19 марта День Национализации нефтяных промыслов ملی شدن .صنعت نفت

 *Народные праздники:* Чахоршанбе-Сури - праздник костров перед зимним солнцестоянием; Ялда - ночь зимнего солнцестояния, День Рождения Митры Мехргон - именной день Митры.

 В мусульманском календаре не так много праздников. Помимо религиозных мероприятий, в Иране есть и другие праздничные даты, но они, как правило, скорее "официальные", чем народные. Исключение – Навруз (Норуз) – Новый Год по восточному календарю.

 Празднично-досуговая деятельность молодежи Ирана отличается особым динамизмом, появлением неожиданных видов и форм. Досуг большей части молодежи Ирана отличается сложностью и противоречивостью.

 Руководствуясь определением «досуга», следует отметить, что для большинства «благополучных в развитии» современных людей досуг весьма многообразен. Это спортивная, художественно-творческая деятельность, дополнительное образование и др. Поэтому сфера досуга молодого поколения требует особого внимания со стороны государства. Она должна быть не просто сферой свободного времени молодежи, но в определенном смысле сферой именно культурного времяпрепровождения, содержащей культурно - созидательный потенциал, преобразующий нравственные знания в нравственные убеждения и новые нравственные потребности, культурные нормы и принципы норм, принципы сознательного социально-значимого поведения молодых людей.

 Педагогическое взаимодействие в организации праздника определяется как система коллективных художественно-творческих дел в ходе педагогически организованной совместной деятельности. Участие в праздничном действии в существенной степени формирует инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность. Коммуникативный характер праздника настолько очевиден, что сама система праздников способна превратиться в мощный социокультурный фактор и сильное средство педагогического воздействия. Праздник как объективное событие основан на ценностях общения (отношений), ценностях переживаний (коллективных) и ценностях творчества (в разных видах деятельности). Эмпатийное единство участников праздника (детей и взрослых) помогает созданию модели общественного поведения личности, свободному ориентированию в жизненных ситуациях, развитию творческих способностей.

 Нельзя сказать, что государством не предпринимается вообще никаких шагов в этом направлении. На сегодняшний день есть определенный и положительный опыт функционирования именно с целью удовлетворения молодежи в их потребностях культурной организации досуга различных учреждений. Широко распространена организация массовых праздников, имеются центры художественного творчества, спортивные и дополнительного образования в Иране. Однако также следует указать на то, что именно в использовании такого сильнейшего воспитательного средства ,как «культурный досуг», имеется ряд противоречий. Прежде всего это противоречия: между необходимостью удовлетворения растущих потребностей людей и не успеванием педагогики, культурологи и, социологии в разработке и обосновании соответствующих досуговых программ, детских праздников; между осознанием социального значения отдельных образцов культурно-организованного досуга и недостаточно функциональным его использованием, между спросом социума и ответным предложением организаторов культурного досуга.

 Праздник раскрывает богатейшие возможности всестороннего развития молодого поколения. В любом празднике присутствуют разнообразные виды искусства: литература, музыка, живопись, театр, пантомима. Таким образом, праздник является синтезом практически всех видов искусств. Широкое их использование в работе с детьми позволяет расширить кругозор, сформировать взгляды и нормы поведения ребенка, развить его творческие способности. В разнообразных видах деятельности проявляются наклонности, формируются определенные умения и навыки. На празднике не только говорят, но танцуют, поют, рисуют, учатся подчинять свои движения ритму музыки, различать музыкальные темпы, отражать их в движениях, играх, сопровождая речью.

 Особая педагогическая ценность праздников заключается в том, что они могут помочь человеку реализовать лучшее, что в нем есть, поскольку для него личностно значим сам процесс празднования, вызывающий положительно окрашенные эмоциональные переживания и создающий уникальную систему творческого взаимодействия детей и взрослых.

 На примере праздников можно делать вывод о том, что они способствуют воспитанию высших нравственных чувств и идеалов, сохранению многовековых традиций духовной культуры и могут быть использованы при разработке концепции мирного сосуществования между различными конфессиями и этническими группами, стабильности в обществе.

 Почти у каждого календарного праздника своя тема, отражающая историю народа, страны, мира. Праздник тогда праздник, когда привлекает его участников к творческому взаимодействию, развивает в них желание и умение неформально общаться, создавать художественные образы.

 **Степень изученности проблемы**

 К настоящему моменту прошло более тридцати лет с момента провозглашения Ирана Исламской республикой. За это время оформилась новая национальная идеология страны, главной составляющей которой выступает религиозный фактор. Политические процессы, в первую очередь события революции (1978–1979 гг.) и ирано-иракской войны (1980–1988 гг.), повлияли на определённые изменения в мировоззрении иранцев, их самосознании и самоопределении, и одновременно обусловили появление выраженной изоляции страны, до определенной степени сохраняющейся до сегодняшнего дня. Указанные обстоятельства значительно затрудняют возможность всестороннего изучения иранского общества на современном этапе его развития, что делает особенно актуальным привлечение для этой цели всех доступных источников.

 Феномен праздника неоднократно привлекал внимание историков культуры, педагогов, психологов, этнографов, культуроантропологов и философов культуры. Однако каждого исследователя этот объект интересовал в определённом аспекте. Поэтому предмет анализа, сущностные характеристики, классификации и дефиниции праздника нередко оказывались различными. Да и в обыденном словоупотреблении праздник фигурирует то как обряд, то как памятная дата, состояние души, традиция, развлечение, атрибут современной культуры.

 Сегодня проблематика праздника преодолевает рамки этнографических, историко-культурных, культуроантрополопических исследований и требует своей актуализации в области психолого-педагогического дискурса.

 Иранские исследователи Алмоси Алї Мухаммад, Бахром Амир Ахмадиён, Босири Тарона, Гевён Абдуллох, Дуррони Камол, Завки Эрадж, Закои Мухаммад Саид, Иззати Абулфасл, Имрони Нушин, Косими Кудрат, Косими Хоким, Конел В.Ф., Некзод Махмуд, Мухаммад Аломоси Али, Мучтабо Мухаммад, Мутаххари Муртазо., Обиди Хамид, Раджаб Насаб Хамид, Сурайё Саидмахди, Чалб Масъуд, Шайхованди Довар, Шариатмадори Али, Шаъбони, Ризо, Шафеъи Масъуд, Алмансури И. в широком спектре рассматривали педагогическое значение праздников в контексте социальных изменений иранского общества.

В исследованиях таджикских учёных Лутфуллоева М. Каримовой И.Х. Шарифзода Ф., Сулаймони С., Маджидовой Б.,Латипова Д., Юлдошевой М., Нурова А., Мирахмедова Ф., Амирова Р., Халимова Н., Турсуновой М. педагогическое значение праздников рассматривается в ракурсе культурологических парадигм с ориентацией на анализ воспитанной деятельности образовательных учреждений.

Российские учёные Альлеисов А.К., Басилов В.Н., Генкин Д. М., Гужова И.В., Евграфова A.A., Жарков А.Д., Житульский К., Конович, А. А., Корякова, В. В., Красильникова О.А., Лебедева О.А.,Мазаев А.И., Некрылова А.Ф., Паклина Т.Н., Петрухин В., Рябков, В. М., Седова М.Ю., Тэрнер В., Тораваль И.В., Ходак Е., Чечетин, А. И., Шамсутдинова М.И., Шароев, И. Г., Шубина И. Б. исследовали проблемы организации праздников и их роль в социальном воспитании молодёжи.

 Феномен праздника неоднократно привлекал внимание историков культуры, этнографов, культуроантропологов и философов культуры. Однако каждого исследователя этот объект интересовал в определённом аспекте. Поэтому предмет анализа, сущностные характеристики, классификации и дефиниции праздника нередко оказывались различными. Особо хотелось бы отметить заслуги А.И. Мазаева, который рассматривал сущностные характеристики праздника сквозь призму категорий «праздничное время», «праздничное пространство», «праздничная свобода» и «праздничное мироощущение». Последние две категории стали опорными для анализа феноменальности праздника.

 Исследование базируется также на работах зарубежных исследователей (Дюркгейм Эмил, Дюмоздия Жорж, Келинге Крис, Куен Бурус, Зимел Джорж, Озуф М.) где, широко освещали праздничную культуру и её роль в социальном воспитании молодёжи.

 Сложности в теории и практике комплексного осуществления педагогического значения праздников в контексте социальных изменений иранского общества сопровождается наличием объективно существующих противоречий:

-между ожидаемыми результатами вложений государства в проведение праздников и их педагогическое значение в контексте социальных изменений

иранского общества;

 - между потребностью в праздничной культуре и недостаточной теоретической разработанностью этого процесса;

- между необходимостью изменения характеристик образовательного процесса в школе в соответствии с изменяющейся парадигмой образования и существующими традициями воспитания и обучения;

 -между потребностью в новых подходах к оцениванию результатов организации праздников в контексте социальных изменений иранского общества.

 Необходимость преодоления комплекса выявленных противоречий актуализировала **научную** **проблему,** состоящую в теоретическом обосновании, разработке и внедрении педагогического значения праздников в контексте социальных изменений иранского общества. В связи с этим тема нашего исследования сформулирована следующим образом: **«Нравственно - ценностный потенциал чествования государственных праздников, направленных на формирование единства иранского общества»**

 **Целю исследования** является определение нравственно - ценностного потенциала чествования государственных праздников, направленных на формирование единства иранского общества;

- решение данной проблемы заключается в теоретическом и практическом обосновании педагогического значения праздников в контексте социальных изменений иранского общества**.**

Непосредственным объектом настоящего исследования послужило педагогическое значение праздников в контексте социальных изменений иранского общества.

 **Предметом исследования** является нравственно - ценностный потенциал чествования государственных праздников, направленных на формирование единства иранского общества.

  **Гипотеза исследования** основана на предположении о том, что нравственно - ценностный потенциал чествования государственных праздников, направленных на формирование единства иранского общества возможен, **если:**

- будет определено педагогическое значение праздников в контексте социальных изменений иранского общества;

 - будут освоены новые педагогические технологии по определению

педагогического значения праздников в контексте социальных изменений

иранского общества;

 -целенаправленно и систематически использоваться функциональные возможности праздников в учебных и вне учебных занятих по формированию творческой личности.

 В соответствии с выдвинутой целью и гипотезой определены основные **задачи исследования**:

 - определить социально - культурную сущность государственных праздников;

 -прояснить социально - культурные предпосылки возникновения государственного праздника;

 -определить педагогическую ценность празднования годовщины победы исламской революции;

 -разработать программы оптимизации воспитания национального единства молодёжи на государственных праздниках;

-показать пути совершенствования воспитания национального единства молодёжи на государственных праздниках;

-представить художественно - педагогический процесс организации праздника.

 **Методологической основой** исследования является теория познания, философские, психологические, педагогические положения о закономерностях развития индивидуальных способностей в обучении; системный, деятельностный и личностный подходы, способствующие решению проблемы исследования.

 Для решения поставленных в исследовании задач и проверки выдвинутой гипотезы были использованы методы теоретического анализа проблемы и предмета исследования, моделирование, наблюдение, педагогический эксперимент, экспертные оценки, систематическое отслеживание экспериментального процесса в течение пяти лет, опрос молодёжи и представителей различных групп, также обобщение отечественного и зарубежного педагогического и культурологического опыта.

 **Теоретическую основу исследования** составляют: анализ и обобщение исследований в области философии, педагогики, психологии, социологии, аксиологии, культурологии; теории общения и деятельности; концепция личностно-ориентированного образования; теория учебной деятельности; теоретико-эмпирические исследования, посвященные теории педагогического взаимодействия; теоретические подходы к определению феномена праздника.

  **Методами и источниками** послужили работы, рассматривающие:

- логико-методологические и общетеоретические проблемы;

 -эмпирические методы: педагогическое наблюдение, анкетирование, тестирование, индивидуальные беседы с учителями и организаторами праздничных программ, педагогический эксперимент;

-статистические методы: количественная и качественная обработка экспериментальных данных с использованием математических методов.

 **Основной базой экспериментальной** работы явились общеобразовательная школа №10 им. Имам Хосайна г.Тегерана, образовательный Центр ТВ Ирана, Дом учителей г.Тегерана.

 Исследование проводилось в несколько этапов.

 На первом этапе (2008- 2009 г.г.) изучался иранский и зарубежный опыт проведения праздников, национальных и революционных торжеств с группами молодёжи.

 На втором этапе (2010- - 2011 г.г.) совместно со специалистами института культуры (Донишгохи фархангиён» г. Тегерана было разработано несколько опытных образцов организации праздников для студентов, проведено их опробированных в учебном процессе, обобщен полученный опыт и мнения специалистов, принято решение о целесообразности дальнейших разработок и внедрении в учебный процесс.

 На третьем этапе (2011-2013 г.г.) продолжался процесс разработки научной программы, педагогическое значение праздников в контексте социальных изменений иранского общества и методических основ их использования, проводился анализ полученных данных, корректировка программно-методического обеспечения, внедрение компьютерных технологий в организации праздников, формирующий эксперимент, обобщение полученного опыта и распространение его в другие регионы Ирана.

 **Научная новизна исследования**

- выявление, рассмотрение и комплексный анализ работ иранских исследователей изучаемого периода;

- определение статуса и потенциала праздничной культуры в контексте социальных изменений иранского общества;

-праздничная культура как объект социального воспитания молодёжи и правомочность использования возможностей праздника как педагогического источника;

- описание процесса становления национальных, государственных и различных праздничных мероприятий в контексте социального воспитания молодёжи;

- выделение зафиксированных изменений в сознании иранцев, произошедших под воздействием событий иранской революции;

- исследование изменений в способах представления праздничной культурной традиции Ирана средствами социокультурной деятельности.

 **Теоретическая значимость исследования**:

- разработано и теоретически аргументировано педагогическое значение праздников в контексте социальных изменений иранского общества;

 - разработаны критерии и показатели педагогического значения праздников в контексте социальных изменений иранского общества;

 - уточнён категориальный аппарат значения праздников в контексте социальных изменений иранского общества;

 -обозначены особенности организации и проведения различных праздников, особенно революционные и национальные.

 **Научно-практическая значимость работы**

 Основные положения и выводы диссертационной работы расширяют исследовательский горизонт теории праздника, направляя изучение её проблематики в педагогической науки и практики..

 Результаты работы могут быть востребованы исследователями в области культуры, культурологии, эстетики, а также использованы для анализа состояния и перспектив развития современной праздничной культуры.

 Материалы диссертационной работы могут послужить теоретической базой при подготовке практических руководств по организации празднеств.

 Материалы диссертации используются в чтении специального курса «Праздник как феномен культуры», «Праздничная культура иранцев», «Педагогика досуга» для различных групп студентов и организаторов внешкольных мероприятий.

  **Положения, выносимые на защиту**:

 1. В условиях нарастающих кризисных явлений в духовной жизни всего общества, в том числе молодёжи, особую педагогическую значимость приобретает обоснование содержания и методов организации праздничных форм досуговой деятельности, которая способствует становлению и развитию личности гражданина.

 2. Празднично-досуговая деятельность молодежи Ирана отличается особым динамизмом, появлением неожиданных видов и форм. Досуг большей части молодежи Ирана отличается сложностью и противоречивостью.

 3.Педагогическое взаимодействие в организации праздника определяется как система коллективных художественно-творческих дел в ходе педагогически-организованной совместной деятельности. Участие в праздничном действии в существенной степени формирует инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность. Коммуникативный характер праздника настолько очевиден, что сама система праздников способна превратиться в мощный социокультурный фактор и сильное средство педагогического воздействия. Праздник как объективное событие основан на ценностях общения (отношений), ценностях переживаний (коллективных) и ценностях творчества (в разных видах деятельности). Эмпатийное единство участников праздника (детей и взрослых) помогает созданию модели общественного поведения личности, свободному ориентированию в жизненных ситуациях, развитию творческих способностей.

 4.Особая педагогическая ценность праздников заключается в том, что они могут помочь человеку реализовать лучшее, что в нем есть, поскольку для него личностно значим сам процесс празднования, вызывающий положительно окрашенные эмоциональные переживания и создающий уникальную систему творческого взаимодействия детей и взрослых.

 **Достоверность результатов исследования** обеспечена использованием современных научных концепций и обоснованностью теоретических позиций, всесторонним анализом полученных данных, в том числе и от специалистов из других регионов и экспертов Министерства образования ИРИ, достаточно длительным периодом экспериментальной работы автора в учреждениях культуры и молодёжных центарх г.Тегерана, шести школах г. Тегерана. Личное участие автора в получении научных результатов, изложенных в работе и в опубликованных статьях, тезисах, монографиях, выражается в теоретическом и научно-практическом обосновании содержания исследуемой проблемы, целенаправленном использовании комплекса методов, адекватных решению поставленных задач.

 **Апробация и** **внедрение результатов исследования**. Разработаны в ходе исследования теоретические положения и практические рекомендации по педагогическому значению праздников в контексте социальных изменений иранского общества, которые дали положительные результаты.

 Апробация и внедрение результатов исследования также осуществлялись в различных образовательных и культурных учреждениях г.Тегерана. Материалы диссертационной работы докладывались на Международных конференциях, на межвузовских и вузовских конференциях, проводимых в Иране, Таджикистане, Сирии, Египте.

 **Структура и объём диссертации** определяются её задачами и логикой развития исследования. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии.

**II. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

**Во введении** обосновывается актуальность темы, определяется степень научной разработанности, объект и предмет исследования, ставятся цель и задачи, перечисляются методологическая и эмпирическая базы, характеризуется научная новизна и положения, выносимые на защиту, теоретическая и практическая значимость, результаты апробации и структура.

 **В первой главе -** **«Педагогические основы формирования национального единства на материалах церемоний государственных праздников» -** рассматриваются проблемы педагогической сущность государственных праздников, направлённых на формирования национального единства в психолого- педагогических исследованиях, анализируются социально- нравственные ориентации возникновения и проведения государственных праздников и определяется педагогическая направленность церемонии празднования годовщины победы исламской революции в Иране.

 Особая педагогическая ценность праздников заключается в том, что они могут помочь человекуреализовать лучшее, что в нём есть, поскольку для него личностно значим сам процесс празднования, вызывающий положительно окрашенные эмоциональные переживания и создающий уникальную систему творческого взаимодействия детей и взрослых.

Отмечается, что победа исламской революции в Иране является началом новейшей истории Ирана.

 Исламская революция Ирана, по своей глубине является духовной и культурной революцией, которая восходит корнями к жизненным основам благородного исламского мышления и, согласно велению великого архитектора революции - имама Хомейни, «божественный мотив» и «единство слова» являются символом ее основного преимущества перед другими революциями в мире и в современной истори.

 Празднование победы исламской революции в период с 12 до 22 февраля (дата исторического входа покойного руководителя исламской революции на территорию родины ислама и падение 2500 - летней системы шаханшахского правления). С целью возрождения ценных воспоминаний революции необходимо рассмотреть ее различные аспекты:

1. Сохранение памяти и ценных воспоминаний об исламской революции, о её духовных и культурных ценностях, которая в своей основе и по своей сути является революцией просвещения, культуры и внутренних преобразований, имеющих корни в главных принципах исламской культуры. Реализация данной задачи, в свете чествования этого праздника, входит в число трудных миссий, которая, по словам великого руководителя Аятуллы Хомейни, не является делом одного человека, и даже не делом одной организации или группы, а является «делом революции». Следовательно, эта задача наряду с всесторонним вниманием, активным присутствием и участием членов общества, требует обеспечения основных политических принципов, разработки общих программ и соответствующего финансирования, активного участия всех государственных организаций и управлений.

2. Празднование победы исламской революции и его институционализация в культуре общества, с одной стороны, обязано правильной постановке традиций и правильному моделированию, и, с другой стороны, требует обеспечения соответствующих основ для наиболее активного участия различных слоев общества в данном мероприятии.

3. Защита многочисленного отряда подростков и молодежи от пагубного влияния западной культуры, укрепление высших ценностей исламской революции среди членов общества, особенно молодого поколения, входит в число важных задач, имеющих непосредственную связь с основами культурной революции, с глобальными яркими взглядами покойного имама и просвещенческими идеями руководителя революции, которые обеспечивают осознание глубины трагедии, проистекающей из господства небожественных ценностей и их разрушающего влияния на культурную, социальную, экономическую и политическую систему страны.

В диссертации рассматриваются цели и требования празднования годовщины победы исламской революции и ее культурное и воспитательное влияние на членов общества, особенно на молодёжь.

Отмечается, чтосистема Исламской Республики Иран в качестве реальных плодов исламской революции, наряду с её ценными достижениями за прошедшие годы, к сожалению, вследствие характерных экономических проблем в период после революции, которые были вызваны такими объективными факторами, как навязанная война, экономическая блокада и давление запада, снижение стоимости нефти и её объёмов экспорта по сравнению с дореволюционным периодом, рост численности населения страны и мировая инфляция. Указанные факторы постепенно привели к разрыву между поколениями и усилению ощущения неэффективности религиозного правительства и склонению части молодёжи к инакомыслию, в то время как всесторонний взгляд на практическую сторону системы исламской республики показывает многочисленные позитивные и сильные моменты в разных областях культурного, социального, военного и экономического развития, что свидетельствует об относительно высокой эффективности системы ИРИ.

В диссертации анализируется необходимость празднования годовщины исламской революции. Отмечается, что с учётом положения, условий прогресса исламской революции, если посмотреть на годовщину этого праздника пристальным взглядом, то для возрождения и укрепления веры и надежды у молодого поколения, необходимо изобразить хорошее, светлое будущее, соответствующее с целями исламской революции.

 По мнению диссертанта, национальные интересы и «использование момента» требуют большего внимания к мероприятиям данного праздника. Так как счастье народа со всех точек зрения и во всех областях связано с национальными интересами и жизнью, то необходимо уделять внимание национальным праздникам и годовщине победы исламской революции. Всеобщая агитация, результатом которой является повышение общей эффективности, представляет собой обычное, и в то же время капиталоёмкое предприятие для любой страны, где каждая страна для поддержания высокой активности национального духа стремится поддерживать максимальный уровень счастливого состояния своего народа.

 Отмечается забвение обществом событий и недостатков прошлого периода и уязвимость перед настоящими недостатками, необходимость хранения воспоминаний о достижениях исламской революции с целью укрепления защищенности революции перед потенциальными и реальными угрозами, и проблем, связанных с разрывом поколений требует разработки соответствующих способов проведения праздника годовщины победы исламской революции.

 В диссертации также частично рассматриваются опыт Таджикистана по празднование различных праздников. Отмечается, что бытовые и сезонные праздники отличаются от общественных своей тематикой, связанной с бытом, жизнью детей, художественным оформлением и построением, в котором больше непосредственности, меньше торжественности. Особое место среди них занимает праздник весны (Науруз) Нового года, один из самых любимых детьми. Это сказочный, полных волшебных превращений праздник, сулящий дошкольникам немало волнующих неожиданностей.

В диссертации широко представлены условия проведения годовщины победы исламской революции. Отмечается, что система Исламской Республики Иран основана на том, чтобы праздник годовщины победы исламской революции рассматривался в качестве «национального и военного праздника», необходимо обратить внимание на следующие моменты:

1. Необходимы усилия ответственных лиц, в связи с целями и значением праздника победы исламской революции, а также координация и обеспечение условий участия народных масс.
2. Основываясь на словах основателя исламской революции «исламская революция является божественным даром», можно использовать празднование победы исламской революции для обеспечения национального единства.
3. То, что помогает людям понять величие и широту праздника, связано с двумя качествами - «внутренним» и «внешним» - программ, где все атрибуты оформления, включая плакаты, рекламные щиты и внешнее освещение, относятся к внешним, а такие моменты, как создание произведений искусства и пропаганда духовных ценностей - к внутренним атрибутам, которые требуют должного внимания при проведении национального и революционного праздника.
4. Нетерпеливость послереволюционного поколения восходит к неопределенности развития, а не к избеганию ценностей. Поэтому познание исламской революции и передача её концепций послереволюционному поколению нуждается в проектах и программах, которые, с одной стороны, имеют корни в ценностных уникальностях и идеалах исламской революции, а с другой стороны, через реальное понимание нужд и потребностей нового поколения, имеет возможность их эффективного и стабильного удовлетворения.
5. На данный праздник необходимо смотреть с позиций максимальности и всесторонности и для осуществления такого подхода использовать все имеющиеся возможности по обеспечению качественного и количественного процесса.
6. Через соответствующие программы пропаганды праздника революции необходимо добиться роста коэффициента надежды аудитории и веры в хорошее будущее.
7. Если признать, что проведение подобного праздника является важной необходимостью для культурного и воспитательного развития системы исламской республики, также нужно учесть, что степень успеха в укреплении этого торжества, во-первых, зависит от согласия всех ответственных лиц за его проведение, во вторых, от единогласия и скоординированности всех ответственных лиц и структур. То есть усилия всех причастных к празднику исламской революции лиц по всей стране должны быть сконцентрированы вокруг трех основных моментов: 1 – общее понимание, 2 – общий язык, 3 – общий интерес к реализации программ национального и революционного праздника.
8. В пропаганде праздника годовщины победы исламской революции, внимание исполнительных структур должно быть обращено к «исламской революции», идеалам, происхождению и культурным и воспитательным ценностям. Действительно, с учетом того, что исламская революция является производной от ценностей и идеалов, восходящих к исламской культуре, вопреки противодействию противников религии, революция стремится укрепить своё положение в качестве города утопии в ценностной системе, что является жизненно важным.
9. На таком большом поле деятельности разработчики программ должны использовать свой максимальный потенциал и внимание. Празднование победы исламской революции приобретает все большее значение для определения вкусов и стилей и использования средств с целью удовлетворения потребностей наибольшей части народа. Действительно, творчество и инновации, являющиеся одним из врождённых качеств каждого человека, должны занять своё достойное место при разработке программ.

По мнению диссертанта, необходимость обеспечение общей атмосферы радости в обществе при праздновании годовщины победы исламской революции Ирана. Радость является естественным явлением и считается основной потребностью человеческой жизни. Поэтому все страны стремятся обеспечить все условия для достижения счастливой жизни.

Диссертант считает, что культура каждого общества играет ведущую роль в отображении ценностной структуры и системы, господствующей в данном обществе, в том числе способах обеспечения радостного состояния и счастья. Между тем, некоторые утверждают, что культура, господствующая в иранском обществе, является скучной и составляющие счастья в исламском обществе присутствуют в ограниченном количестве.

Так как, счастье и надежда естественны для жизни и 65% общества страны состоит из молодежи до 30 лет, на основе исследования, проведенного в 1999 году по изучению состояния здоровья и психики 15 летних подростков и выше с объемом- выборки более 35 тысяч.

Распространение психических расстройств среди возрастной группы от 15 лет и старше составляет 21,3% в сельской местности и 9,20% в городах, среди которых наибольшее распространение получили депрессия и тревожные расстройства.

Очевидно, что исламская революция в процессе основного формирования общества имеет свои ценностные характеристики, продлевает длинный путь до достижения своих идеалов. Однако нужно помнить, что радость и счастье являются божественными дарами и в Коране упоминаются как нравственные добродетели. Поэтому исламская система должна обеспечить пути достижения радости и счастья в обществе. И одной из лучших возможностей реализации этой задачи является празднование торжества победы исламской революции.

 С целью глубокого и всестороннего понимания объективного счастья в диссертации предлагается следующее:

1 – использование возможностей представителей и специалистов самых различных областей Ирана для квалифицированной и научной интерпретации достижений системы Исламской Республики Иран.

2 – обеспечение условий активного участия наибольшей массы людей, особенно молодёжи, в празднике победы исламской революции.

3 – уважение к интересам различных слоев населения при разработке и реализации проектов, обращение внимания на тему единства между партиями и социальными группами, с одной стороны, и монотеистическими религиями, с другой.

4 – обеспечение условий для честного предоставления услуг и отношения руководителей и ответственных лиц государства в ответ на потребности людей.

5 – принятие активной позиции для нейтрализации настроений сожаления и безнадежности через предоставление честной и позитивной информации в экономической, социальной, культурной и политической областях без какой-либо ложной пропагандистской напыщенности.

6 – проектирование полезных программ по исторической идентификации и изменению отношения общества, особенно молодежи, к исламской революции и её различным сторонам и аспектам.

7 – широкое использование инструментов эффективной пропаганды с целью предоставления общей информации об активном участии народа в празднике победы революции.

8 – использование возрастающего участия артистов, спортсменов и знаменитостей для привлечения наибольшей массы людей в праздновании победы исламской революции.

9 – приглашение различных художественных и музыкальных групп для обеспечения разнообразными представлениями и т.д.

 **Во второй главе диссертации** «**Эффективность содержании технологии формировании национального единства на традициях церемоний государственных праздников в Иране»** описывается содержательный аспект формирования национального единства иранского общества на примере чествования государственных праздниках, анализируется оптимальная технология формирования национального единства на материале церемоний государственных праздников, оценивается эффективность формирования единства иранского общества на церемониях государственных праздников как нравственная ценность и художественно -педагогический процесс организации праздника.

Для роста уровня достоверности (reliabity) оценки, в данном исследовании использованы различные способы, состоящие из следующих этапов:

 -в анкете для максимального привлечения внимания, использованы простые и понятные термины, конкретные и точные предложения;

 -предусмотрено применение правильных методов кодирования;

 -использованы проверенные вопросы из надежных анкет;

- использование метода Альфы Кронбаха перед проведением главного теста инструмента оценки и способа его создания.

Так как основным инструментом сбора и оценки информации в обзорном методе является анкета, поэтому в данном исследовании также для сбора информации использована анкета. Для составления пунктов анкеты были применены самые различные способы. Часть из них выбрана из прежних анкет, а другая часть составлена исследователем в соответствии с предметом и целями исследования и после предварительного тестирования и исправления ошибок и слабых мест, сформирована в виде готовой анкеты, включающей вопросы о национально – революционных, национально – традиционных и национально – религиозных праздниках.

Для обеспечения действительности спектров анкеты использован метод разделения надвое. Таким образом, вопросы по каждому критерию были разделены на две части, между которыми был рассчитан коэффициент корреляции, полученные показатели Альфы Кронбаха подробно приведены в таблицах 1 и 2. Другие аналитические результаты для критериев приведены ниже

Альфа Кронбаха имеет следующую формулу:



*Таблица 6. Средняя оценки факторов, влияющих на укрепление национального единства и социальное воспитание молодежи в национально – религиозных праздниках.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Переменные** | **Средняя** | **Т праздник Тест** | **Степень свободы**  | **Значимость** |
| Укрепление национального единства | 4,38 | 1,060 | 49 | 0,295 |
| Социальное воспитание молодёжи  | 4,33 |

Результаты показывают, что в общем средний оценки факторов, влияющих на укрепление национального единства молодежи и средняя балла факторов, влияющих на социальное воспитание молодежи по критерию национально – революционных праздников принимают значения равные 4,38 и 4,33, это означает, что обе средних имеют «очень высокий» предел. Результаты, приведенные в таблице 6, свидетельствуют, что между средней балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и социальное воспитание молодежи по критерию национально – религиозных праздников, не обнаружено значимой разницы. Как видно, Т – тест независимых выборок со степенью надежности 95% не выявил значимой разницы между средней балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и средней балла факторов, влияющих на социальное воспитание молодёжи по этому критерию.

Гипотеза 2. В критерии национально – традиционных праздников между средней балла факторов, влияющих на укрепление национального единства, социальное воспитание молодежи, существует значимая разница.

*Таблица 7. Средняя балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и социальное воспитание молодежи в контексте национально – традиционных праздников*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Переменные** | **Средняя** | **Т праздник Тест** | **Степень свободы** | **Значимость** |
| Укрепление национального единства | 4,51 | 1,516 | 49 | 0,136 |
| Социальное воспитание молодежи | 4,43 |

Результаты показывают, что средняя балла факторов, влияющих на укрепление национального единства молодежи и средняя балла факторов, влияющих на социальное воспитание молодежи, по критерию национально – традиционных праздников, принимают значения равные 4,51 и 4,43, что означает, что обе средних имеют «очень высокий» предел. Результаты, приведённые в таблице 7, показывают, что между средней балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и социальное воспитание молодежи по критерию национально – традиционных праздников не имеется значимой разницы. Как видно, Т – Тест независимых выборок со степенью надёжности 95% не выявил значимой разницы между средней балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и средней балла факторов, влияющих на социальное воспитание молодежи, по критерию национально – традиционных праздников.

Гипотеза 3. По критерию национально – религиозных праздников между средней балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и социальное воспитание молодёжи существует значимая разница.

*Таблица 8. Средняя балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и социальное воспитание молодёжи по критерию национально – религиозных праздников*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Переменные** | **Средняя** | **ТпраздникТест** | **Степень свободы** | **Значимость** |
| Укрепление национального единства | 4,47 | праздник1,280 | 49 | 0,206 |
| Социальное воспитание молодежи  | 4,55 |

Результаты показывают, что в общем, средний балла факторов, влияющих на укрепление национального единства молодёжи и средняя балла факторов, влияющих на социальное воспитание молодёжи, по критерию национально – религиозных праздников, принимают значения, равные 4,47 и 4,55, это означает, что обе средних имеют «очень высокий» предел. Результаты, приведенные в таблице 8, показывают, что между средней балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и социальное воспитание молодёжи, по критерию национально – религиозных праздников, не имеется значимой разницы. Как видно, Т – Тест независимых выборок со степенью надёжности 95% не выявил значимой разницы между средней балла факторов, влияющих на укрепление национального единства и средней балла факторов, влияющих на социальное воспитание молодёжи по критерию национально – религиозных праздников.

 Исследование показало, что государственный праздник в Иране призван стать праздником национальным, поскольку ценности любви к Родине и уважения к её истории – это непреходящие ценности любого народа. Таким образом, учреждение и проведение государственного праздника требует от PR-технологов не только грамотности в осуществлении «праздничной коммуникации», но и культурной ответственности.

 **Заключение**

 В ходе исследования выяснились некоторые факторы, влияющие на укрепление национального единства и социальное воспитание молодёжи.

 .1. Влияние праздников вместе с различными критериями и подходами на национальное единство и социальное воспитание молодежи исследована в диссертации. Становится ясным, что национальные праздники, революционные праздники, с учетом возрождения духовных и культурных ценностей революции могут оказать самое сильное влияние на укрепление национального единства. Также с помощью укрепления веры в будущее и развития чувства ответственности и активной позиции среди молодёжи можно оказать значительное влияние на её социальное воспитание.

2. Исследование показало, что национальные традиционные праздники также влияют на обеспечение солидарности в укреплении национального единства и на основе жизнерадостности и надежды на будущее занимают самое высокое место в социальном воспитании молодежи. Хотя национальные религиозные праздники, в свою очередь, влияют на укрепление национального единства и социальное воспитание молодежи, однако результаты изучения данных показывают, что критерии национальных религиозных праздников по сравнению с двумя другими праздниками оказывают наименьшее влияние на укрепление национального единства и социальное воспитание молодёжи.

3 .Глубоко изучив три исследуемых гипотезы, становится ясно, что не существует никакой значимой разницы в критериях национальных, религиозных, революционных, национально – традиционных и национально – религиозных праздников. Другими словами, можно утверждать, что указанные праздники на основе их характерных критериев оказывают одинаковое влияние, и их влияние на укрепление национального единства, по сравнению с социальным воспитанием молодежи не имеет значимой разницы.

 4. На основе изучения эмпирических материалов стало ясно, что национально – революционные праздники имеют выше коэффициент корреляции с укреплением национального единства. Можно сделать такой вывод, что внимание и развитие подобных праздников может обеспечить рост национальной солидарности. Хотя национально-религиозные праздники оказывают определённое влияние на укрепление национального единства, тем не менее можно сказать, что по сравнению с национально-революционными праздниками это влияние является значительно меньшим. Также коэффициент корреляции праздников друг с другом, в связи с укреплением национального единства, показывает самую высокую корреляцию между национально революционными и национально - религиозными праздниками, и наименьшую корреляцию между национально - традиционными и национально - религиозными праздниками. Другими словами, больший коэффициент корреляции национально - революционных и национально - религиозных праздников свидетельствует о большем взаимодействии и большей взаимосвязи этих двух праздников друг с другом, что основано на идеологии Исламской революции Ирана.

 5. Коэффициент корреляции национально - революционных праздников в социальном воспитании молодежи, подобно укреплению национального единства, имеет самое высокое значение. Это означает, что национально - революционные праздники могут оказывать наибольшее влияние, по сравнению с другими праздниками на укрепление национального единства, и с меньшей корреляцией- на социальное воспитание молодежи. В отличие от прежней части, в данном случае, национально - традиционные праздники имеют наименьшую корреляцию с социальным воспитанием молодежи и находятся на последнем месте. Таким образом, с учётом критериев каждого праздника, можно утверждать, что национально - революционные праздники имеют наивысшую корреляцию с укреплением национального единства и социальным воспитанием молодежи и сосредоточение на их максимальной содержательности лучше соответствует рассматриваемым целям.

6. Результаты исследования показывают, что критерии, предназначенные для трёх национальных праздников, смогли покрыть более 70% укрепления национального единства и занимают хорошие места. Несомненно, можно провести более точное и подробное изучение этих критериев. Сказанное означает, что критерии предусматривают 63% социального воспитания молодёжи, что меньше показателей укрепления национального единства и требуется более детальное их изучение. Другими словами, указанные три вида праздников могут повлиять на 70% случаев укрепления национального единства и 63% случаев социального воспитания молодежи, и здесь необходимо также определить другие неизвестные факторы, которые могут оказывать влияние.

6. Благочестие, отказ от вражды и примирение, являющиеся одними из древних традиций иранцев, а также учений Ислама, в проведенном исследовании выступают в качестве самых влиятельных критериев в создании и укреплении национального единства. Хотя это явление в последние годы в обществе немного утратило свою красочность, однако данное исследование показывает, что его восстановление может значительно укрепить солидарность и национальное единство. А восстановление данного явления больше всего обеспечивается через национально - традиционные праздники.

7. Жизнерадостность и вера в жизнь являются следующим критерием праздников, который в настоящем исследовании имеет самое высокое влияние на социальное воспитание молодежи.

 8. Одним из критериев, имеющих относительно сильное влияние на укрепление национального единства и социальное воспитание молодежи, считается жизнерадостность и вера в жизнь, которые с помощью праздников могут сыграть видную роль в укреплении национального единства и в социальном воспитании молодежи.

 *Перспективы*

1.В дальнейшем необходимо исследоватьсистемность иранских праздников как социально-коммуникативную технологию, которая проявляется на двух уровнях: в органичном взаимодействии всех элементов структуры праздника (идея «работает» на актуальную ценность и «обыгрывается» в ритуале) и через функционирование государственного праздника как одного из звеньев коммуникации власти и народа.

 2. Образцом государственного праздника может выступать 11 февраля - День победы революции; 1 апреля -День Исламской Республики Иран (1979), национальный праздник, где момент преодоления кризисной ситуации чётко очерчен. Ценности патриотизма, героизма, самопожертвования, сострадания и т.п. «сквозят» через идею этого праздника, проникая в сердца каждого празднующего человека. Вызвать чувство гордости за свою страну, за свой народ – вот сверхзадача государственного праздника как социально-коммуникативной и педагогической технологии.

 3. Процесс целенаправленной педагогизации такой сложной культурной системы, как праздник, невозможен без учета принципов функционирования праздника в культуре. Исходя из такого понятия в дальнейшем более педагогизировать организацию и проведение различных праздников в Иране.

 4. Охарактеризовать меру целостности праздника как феномена культуры в акте эстетической рефлексии празднующего человека через его эмоционально-психологический, эстетико-категориальный, педагогико- культурологический анализ.

**СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ ПО ТЕМЕ ДИССЕРТАЦИИ**

**Публикации в изданиях из перечня ВАК Минобрнауки России:**

 1.Абхезр Асгар Хосейн. Социологическое исследование празднования годовщины победы исламской революции в Иране: // Вестник Таджикского национального университета.-2014.-№ 1.-С. 123-132 ***ISSN 2074-1847.***

2. Абхезр Асгар Хосейн. Педагогическое значение праздников в контексте социальных изменений иранского общества // Вестник Таджикского национального университета.-2014.-№2..-С.231-235. ***ISSN 2074-1847.***

3.Абхезр Асгар Хосейн. Социологический анализ праздничной культуры Ирана.-2014.-№3..-С. 214-221. ***ISSN 2074-1847.***

 **Прочие публикации:**

 4. Абхезр Асгар Хосейн. Воспитательные традиции национального единства молодёжи в контексте праздничной культуры Ирана/ под общ. ред. профессора Сулаймони; Академия образования Таджикистана.-Душанбе: Ирфон, 2013.- 166 с. .***ISBN-978-99947-0-983-9.***

 5. Абхезр Асгар Хосейн. Воспитание в духе солидарности и национального согласия: определение и функционирование // Вестник Академии образования Таджикистана .-Душанбе.- № 2 (13) 2013.- С.128-135. ***ISSN 2222-9809.***

 6. Абхезр Асгар Хосейн. Асгар Обхизр. Социологическое исследование празднования годовщины победы исламской революции Ирана//Новые методы обучения технологическим дисциплинам в инновационном процессе: материалы республиканской научно-теоретической конференции; Таджикский государственный педагогический университет им. С.Айни.-Душанбе: Ирфон, 2013.-С.139-143. ***ISBN-978-99947-0-930-4.***

 7. Абхезр Асгар Хосейн. Асгар. Педагогическое значение праздников в контексте социальных изменений иранского общества// Вестник Академии образования Таджикистана .-Душанбе.- № 3 (14) 2013.-С.77-80. . ***ISSN 2222-9809.***

 8. Абхезр Асгар Хосейн. Праздник книжной культуры // Книга и информационная культура в современном обществе: материалы международной конференции.-Душанбе: Детская литература, 2013.-С. 245-248. ***ISBN 978-99947-967-9-3.***

9. Абхезр Асгар Хосейн. Асгар Обхизр. Создание праздничной атмосферы общества в период празднования годовщины победы исламской революции Ирана // Вклад академика Ибрагима Обидова в исследование и развитие школы и образования: научный сборник посвящён 90-летию академика Обидова И.; / сост. М. Обидова; ТГПУ им. С.Айни.-Душанбе: Ирфон, 2013.- С.-194-200.

 10. Абхезр Асгар Хосейн. Жизнерадостность праздничной культуры и её воспитательное значение// Вклад академика Ибрагима Обидова в исследование и развитие школы и образования: научный сборник посвящён 90-летию академика Обидова И.; / сост. М.Обидова; ТГПУ им. С.Айни.-Душанбе: Ирфон, 2013.- С.-200-209.

 12. Абхезр Асгар Хосейн. Творчество у детей//Инновационная политика в сфере улучшения туристско-рекреационных ресурсов и проблемы развития туризма//Сборник материалов международной научно- практической конференции. -Душанбе: Ирфон.-2013.-198-205. ***ISBN 978-999-47- 61-33-3.***